

43. 1745, novembre 29, Nuchis, Parrocchia della Pentecoste, Sagrestia

Il vescovo di Ampurias e Civita, prosegue la sua visita nella sagrestia della parrocchiale di Nuchis arredata con un apparatore in legno con due cassetti, una sedia e un inginocchiatoio. Nella sagrestia si trovano inoltre i seguenti paramenti e oggetti: due albe con amitti e cingoli, cinque casule, nove stole, dieci fascette, un corporale, un copricalice, due borse per la questua, tre piviali, sei dalmatiche, un baldacchino, quattro purificatori, due animette; un calice con patena in argento dorato; un cofanetto d'argento per gli olii santi; due pissidi; un turibolo con navicella, cucchiaio, aspersorio e secchiello in rame; un ostensorio; due messali, un rituale romano vecchio e una campana per la messa.

[75] ¹En la sacristia./ ²Un apparador de madera con dos calages; ³una silla/ con un humilladero para confessar./ ⁴Un caliz con la patena de plata dorada, el caliz con la/ copa assi bien de plata dorada, y pié de laiton; ⁵una/ escatulica de plata con tres divisiones para los oleos; ⁶dos/ episides de plata, ⁷una grande dorada dentro, ⁸y otra/ chica sin dorar; ⁹insensero con navesilla y cuchara,/ y aspersorio todo de plata y posal de cobre; ⁹la/ esfera con su pie de plata para exponer el Santisimo;/ ¹⁰una alba con su amito y cingulo poco usada de/ tela del Paiz; ¹¹una casulla con su estolas y manipulo/ de calamandra de seda colorada usada; ¹²dos cor/porales de canfaro con encage de Napoles poco usados;/ ¹³tres cobricalices, ¹⁴uno de tafetan negros, ¹⁵otro verde ¹⁶y/ otro de catalufa de seda blanca y colorada; ¹⁷dos bolsas/ de corporales usadas; ¹⁸tres pluviales con sus estolas// y manipulos, ¹⁹uno de calamandra roja, blanca y azul,/ ²⁰otra de chambelote morado ²¹y otra de chambelote/ blanco; ²²mas dos casullas con 2 dalmaticas/ 2 estolas y 3 manipulos de la misma ropa del/ pluvial de calamandra; ²³mas una casulla con/ su estola y manipulo de estofa blanca y va/rios flores, forrada de tela pagisa, galon de seda amarilla/ y tela del pais azul con su estola y manipulo; ²⁴mas/ 4 dalmaticas con sus estolas manipulos de cham/belete, ²⁵2 blancas ²⁶y dos negras, forradas de/ tela negra, las primeras y las otras de tela blan/ca; ²⁷mas una casulla de chambelote ne/gro con su estola y manipulo, forrada de/ tela negra; ²⁸mas un baldaquin de damasco co/lorado poco usado y forro de almesí amarillo, guarnecido/ de franja de seda colorada y blanca; ²⁹mas 2 mes/sales, uno nuevo y otro viejo; ³⁰mas un ritual viejo que/ se ha mandado comprar uno nuevo, ³¹mas una alba/ nueva de canfaro, con encage de Genova, cingulo y/ amito; ³²mas 4 purificadores ³³y 2 animetas, ³⁴y una/ campana por las missas./

23. Canc.: [...] amarilla, mas otra easulla de chambelote/ blanco y forro de tela blanca usada; mas/ otra easulla de chambelote violaceo.